



CULTURELE SCOUTING QUICK SCAN

Door de onderstaande tien vragen te beantwoorden met a, b of c kun je zelf zien hoe multicultureel je bent.

Lees de vraag, kies het beste antwoord en kijk daarna hoeveel punten je per antwoord hebt gehaald.

1. De groep scouts dragen een klein beetje geld bij om een cadeau te kopen voor Achmed die uit Marokko komt. Als begeleider geef je het cadeau aan hem. Hij neemt het cadeau van je aan en legt die weg.

- a) Hij schaamt zich om het cadeau te accepteren. Hij denkt dat het hij het krijgt omdat hij arm is. In zijn cultuur kunnen alleen de rijken het zich veroorloven om een cadeau te geven.
- b) Hij durft het cadeau niet uit te pakken. Stel je voor als er iets is dat hij niet leuk vindt, dan kunnen ze dat zien aan zijn gezichtsuitdrukking. Dan kwetst hij de gevoelens van degene die hem het cadeau gegeven hebben.
- c) Het meteen uitpakken van een cadeau is een teken van hebberigheid. Het uitpakken van een cadeau in de aanwezigheid van de gever is in zijn cultuur niet acceptabel.

2. Eén van de scouts neemt wat feestelijk eten mee en hij vertelt dat het met de hand gegeten mag worden. Hij legt zijn linkerhand weg en begint met de rechterhand te eten.

- a) Het eten met beide handen, bijvoorbeeld in de rechter hand een mes en links een vork is niet gebruikelijk. Hij begint te eten omdat hij de westerse gewoonte niet kent.
- b) Het samen delen van feestelijke etenswaren is een teken van culturele gastvrijheid. De linkerhand wordt als onrein beschouwd en daarmee mag niet gegeten worden. Hij begint te eten om te laten zien dat het lekker is.
- c) Het samen delen van feestelijke etenswaren, of gewoon voedsel is een teken van culturele gastvrijheid. De linkerhand mag nooit gebruikt worden om te eten. Door als eerste te beginnen met het eten, laat hij zien dat het voedsel gifvrij is.

3. Semara is jarig en zij neemt geen hand aan van de leiders die haar een hand willen geven om haar te feliciteren. Zij vermijdt eveneens contact met de jongens.

- a) Het bewaren van de vrouwelijkheid en haar waarde staat hoog op het vaandel in haar cultuur. Iedere aanleiding om lichamelijk contact met het andere geslacht te hebben wordt vermeden.
- b) Contact met jongens kan leiden tot ongewenste situaties, het vrouwelijke gedrag is de eer van de familie. Een hand geven is een teken van de westerse cultuur die, in haar ogen, losbandig is.

c) Samira is gewoon één van de meisjes die radicaal tegen de westerse cultuur is. Iedere vorm, elk teken van de westerse cultuur probeert zij te bestrijden door het niet respecteren van de Nederlandse cultuur.

4. Bij de explorers pakt het Hindoestaanse meisje Samira regelmatig de hand van haar vriendinnen, zij loopt dan hand in hand met haar vriendinnen en weigert te zoenen met de jongens bij de explorers.

- a) Samira is lesbisch. In de Hindostaanse cultuur vereert men het natuurlijke. Homo zijn is natuurlijk en daarom heel normaal en dus wordt het geaccepteerd.
- b) In de Hindoestanen cultuur is het vasthouden van de hand van iemand van hetzelfde geslacht heel normaal. Het vasthouden van de hand van vriendinnen is een gebaar van vriendschap. Het zoenen met jongens, echter, is cultureel niet acceptabel.
- c) Samira heeft gewoon een afwijkend gedrag dat gecorrigeerd moet worden.

5. Samira komt 4 dagen niet naar de scouting en heeft de groep uitgenodigd bij haar thuis. Zodra de groep bij haar thuis is, vraagt ze heel dringend aan de andere explorers om hun schoenen uit te doen en de handen te wassen.

- a) Samira is bezig met het vieren van het lichtfeest, dat met rituelen gevierd wordt. De reinheid is belangrijk en daarom moet de groep hun handen wassen en de schoenen uitdoen.
- b) Het handwassen en het uitdoen van de schoenen toont de bereidheid om de andere cultuur te accepteren en de dankbaarheid dat de explorers het mogen meevieren.
- c) In de cultuur van Samira worden de westerse mensen gezien als cultuurloos. Samira wordt gedwongen door haar ouders om bepaalde dingen te doen. Samira wil haar culturele superioriteit laten zien door de groep de handen te laten wassen en de schoenen uit te laten doen

6. Samira ziet er altijd moe uit en ze komt altijd net op tijd. Ze ziet er niet uitgeslapen uit.

- a) De thuissituatie van Samira is, in de ogen van de westerse maatschappij een ongewenste situatie. De hulpinstanties moeten waarschijnlijk ingeschakeld worden.
- b) Thuis draagt Samira waarschijnlijk heel veel verantwoordelijkheid, iets dat in haar cultuur heel normaal is. Dit moet voorzichtig besproken worden en eventueel moeten de hulpinstanties ingeschakeld worden.
- c) Het genieten van het leven zit in de cultuur, het zorgen maken over bijvoorbeeld school bestaat niet. Samira gaat 's avonds altijd uit met haar vriendjes en maakt het bijna iedere avond heel laat.

7. Jahir en Rabbat zitten in jouw scoutinggroep. Rabbat, van joodse afkomst heeft zijn voedselwensen aangegeven. Je vraagt zich af of dat ook moet gebeuren met Jahir die van Arabische afkomst is.

- a) De beide leerlingen hebben verschillende religieuze achtergronden maar komen van dezelfde hoek van de wereld. Zij delen veel normen en waarden maar het kan handig zijn om te vragen naar de eetwensen van Jahir.
- b) De halaal is een algemene term en bevat ook koosjer eten van de joden.
- c) Het koosjer eten voor de Joden en het halaal voedsel voor de Arabieren hebben aantal gelijkenissen maar ook verschillen. Daarom is het handig om het te vragen.

8. Tijdens een lange hike pakt Jahir de hand van Stefan en ze lopen bijna de hele tijd hand in hand.

a) In de Islamitische cultuur is het vasthouden van de hand van iemand van hetzelfde geslacht heel normaal. Het vasthouden van de hand van vrienden is een gebaar van vertrouwen en vriendschap.

b) Jahir is waarschijnlijk iets aan het uitpraten met Stefan. Het is denkbaar dat er bepaalde meningverschillen zijn vanwege de verschillen in hun afkomst omdat Stefan van Nederlandse afkomst is

c) Jahir is waarschijnlijk anders seksueel geaard en omdat hij dat niet kan tonen binnen zijn familiesfeer doet hij dat tijdens de hike, buiten de invloedsfeer van zijn familie.

9. Tijdens de hike, met de middagpauze vraagt Jahir of hij even weg mag voordat hij begint te eten. Hij pakt zijn tas, die trouwens het zwaarste is, en komt na 20 minuten terug en begint dan te eten.

a) Jahir heeft waarschijnlijk in zijn tas een matje en een stel schone kleren. Hij heeft dat bij zich om een schone plek te hebben om te kunnen bidden. Hij doet dan ook zijn schone kleding aan. Volgens de moslimrituelen moet er vijf keer per dag gebeden worden en hij maakt gebruik van de middagpauze om te bidden.

b) Hij heeft niet alle instructies gevolgd. De zware tas is gewoon onhandigheid van Jahir en hij gebruikt ongewenste middelen voor zijn lunch. Het is eigenlijk alarmerend dat dit gebeurt.

c) De zware tas is onhandigheid van Jahir. Hij vraagt om even weg te mogen gaan zodat hij stiekem iets verkeerd kan doen. Hij doet het heel handig door toestemming te vragen. Als hij terug komt en begint te eten lijkt het net alsof er niks verkeerd is gebeurd.

10. Samira wijst ieder poging tot vriendelijke benadering van jou als leidinggevende af. Ze keurt je gedrag af als je met de andere scouting meiden lekker gezellig aan het kletsten bent.

a) Samira mag je niet als leid(st)er. Dat laat ze heel duidelijk zien want het veinzen van emoties zit niet in haar cultuur.

b) Samira is waarschijnlijk een verlegen meisje dat niet gewend is om te kletsen met een meerdere. Een leid(st)er is een respectabel persoon die gelijkwaardig is aan een ouder.

c) Samira heeft waarschijnlijk weinig respect voor jou omdat je gezellig kletst met de andere meiden. Een leid(st)er moet afstand houden en dat doe je door je respectabel te gedragen.

Bepaal nu je score door het optellen van de punten die bij jouw antwoorden staan.

Situatie	a	b	c	Jouw score
1	2	3	5	
2	2	3	5	
3	5	3	2	
4	2	5	3	
5	5	3	2	
6	3	5	2	
7	3	2	5	
8	5	3	2	
9	5	2	3	
10	2	3	5	

Jouw score:

10-20: Het zou goed zijn om veel te gaan lezen over andere culturen

20-34: Je moet je aandacht richten op het vergaren van culturele kennis.

35- 44: Je hebt culturele kennis en bent vaardig, om het te kunnen toepassen vraagt aandacht.

44+: Je bent cultureel vaardig.

ⁱ Deze Culturele Scouting Quickscan is een product ontwikkelt door Scouting Werkgroep Intercultureel Drenthe 2008.